

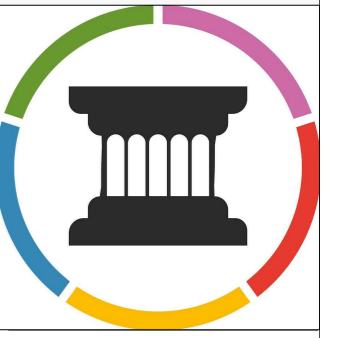


Il Edizione di
**MATERIALE &
IMMAGINARIO**
Simbiosi - forme di un equilibrio naturale

COLACEM
CREARE FUTURO

Liceo artistico "G. Mazzatinti" - Gubbio - Indirizzo Design Classe 4AAD

Docenti: Prof. Roberto Pezzopane - Prof.ssa Nadia Gaggiotti *Alunno: Anita Gaggioli



Nome Opera:
Ovalis

"Ovalis", in latino "ovale" è un progetto sviluppato con l'intenzione di realizzare un elemento che unisca uomo e natura.

Il progetto nasce dall'idea di creare una struttura modulare e multifunzionale, in grado di integrarsi negli spazi pubblici e di diventare un segno riconoscibile all'interno del contesto urbano.



DESIGN DEL PROGETTO

Ovalis presenta una forma ovale caratterizzata da un andamento fluido e dinamico: si espande verso l'esterno creando un rigonfiamento centrale e successivamente ritorna verso terra. Questa geometria richiama forme naturali e organiche, enfatizzando il dialogo tra architettura e ambiente naturale.

L'elemento è progettato secondo il principio della modularità. Può essere installato più volte all'interno di uno spazio pubblico, creando percorsi, punti di riferimento e continuità visiva.

La ripetizione del modulo permette infatti di definire itinerari pedonali e aree funzionali.

Le dimensioni del modulo standard sono:

- lunghezza: 1,70cm
- larghezza: 1,00cm
- altezza: 80cm ma può variare in base all'uso.

MATERIALI UTILIZZATI

La struttura è realizzata principalmente tramite lastre di calcestruzzo drenante, che consente il passaggio dell'acqua, riducendo il ristagno e favorendo l'integrazione con elementi naturali e spazi verdi.

Le lastre sono sostenute da tensostrutture rettangolari che garantiscono il supporto e la distribuzione del peso. L'unione tra i vari elementi avviene attraverso profilati metallici a T, che assicurano stabilità strutturale e resistenza.

Per alcune configurazioni, come la funzione di seduta, è prevista l'aggiunta di una seduta in lamiera cortene traforata, materiale resistente agli agenti atmosferici.





II Edizione di
**MATERIALE &
IMMAGINARIO**
Simbiosi - forme di un equilibrio naturale

COLACEM
CREARE FUTURO

Liceo artistico "G. Mazzatinti" - Gubbio - Indirizzo Design Classe 4AAD
Docenti: Prof. Roberto Pezzopane - Prof.ssa Nadia Gaggiotti *Alunno: Anita Gaggioli.....

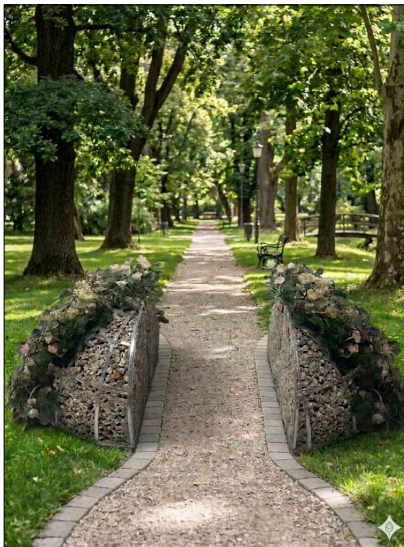
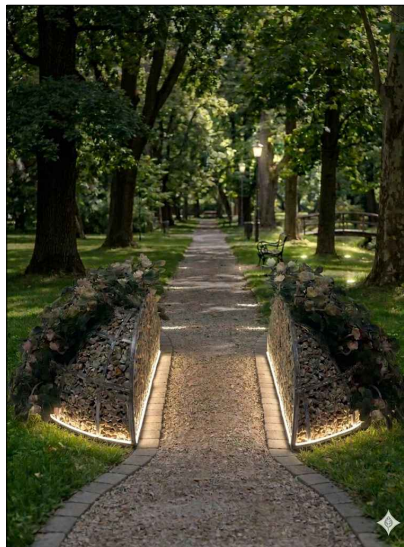


Nome Opera:
Ovalis

FUNZIONALITA'

Camminatoio: Suddividendo la forma in due parti, Ovalis può trasformarsi in un percorso pedonale. L'inserimento di sistemi di illuminazione permette inoltre di evidenziare i percorsi e migliorare la fruibilità degli spazi durante le ore serali.

Seduta: Ovalis può diventare uno spazio di sosta e aggregazione. L'inserimento di una seduta in lamiera corten traforata lungo la parte verticale consente di offrire un punto di riposo integrato nella struttura.



Ovalis si distingue per l'unione tra sostenibilità, modularità e design contemporaneo. L'utilizzo del calcestruzzo drenante rappresenta una scelta attenta all'ambiente, mentre la possibilità di adattare la struttura a diversi usi, rende il progetto versatile in molteplici contesti, aumentando le potenzialità compositive e funzionali dell'elemento.

Aiuola: La struttura può essere utilizzata come elemento verde urbano, integrando vegetazione e superfici drenanti. In questo modo si creano spazi naturali e curati.

Fontana: Grazie a un sistema di pompaggio interno e all'utilizzo del cemento drenante, la struttura può avere la funzione di fontana a riciclo d'acqua piovana, contribuendo al comfort ambiente e alla valorizzazione dello spazio pubblico.



Il Edizione di
**MATERIALE &
IMMAGINARIO**
Simbiosi - forme di un equilibrio naturale

COLACEM
CREARE FUTURO

Liceo artistico "G. Mazzatinti" - Gubbio - Indirizzo Design Classe 4AAD
Docenti: Prof. Roberto Pezzopane - Prof.ssa Nadia Gaggiotti *Alunno:.....Anita Gaggioli.....

